

**“Eminescu e sfântul preacurat al versului românesc” – Tudor Arghezi. AUDIO din Arhiva Radio România la 170 de ani de la nașterea Românuului Absolut. Plus FOTO**



*Mihai-Eminescu.Ro*

*Românul Absolut*

*Prelucrare Foto: Florin Roștariu*

*“A vorbi despre poet este ca și cum ai striga într-o peșteră vastă: nu poate să ajungă vorba până la el, fără să-i supere pe ceilalți. Numai graiul coardelor ar putea să povestească pe harfă și să legene din depărtare delicata lui singurătatea slavă. În toate veciile străbătute de atleții și bicicliștii filosofiei, el își are vecia lui deosebită, închisă; trebuie vorbit pe șoptite. Într-un fel, **Eminescu e sfântul prea curat al versului românesc. Din tumultul dramatic al vieții lui s-a ales un crucificat. Pentru pietatea noastră depășită, dimensiunile lui trec peste noi, sus, și peste văzduhuri. Fiind foarte român, Eminescu e universal. Asta o știe oricine citește.** Cu părere de rău că lacătul limbilor nu poate să fie descuiat cu cheile străine... Eminescu este în el numai în românește. Poezia nu poate să fie tălmăcită, ea poate fi numai apropiată. Poezia aparține limbii mai bine decât proza. Sufletul secret al limbii, jocul de irizări din interiorul ei face vocabulele neputincioase, muntele începe de jur împrejur și nu are poteci. Unde nu te poți urca, te uiți și te mulțumești cu câteva imagini vapoase. Dacă aș râvni să agăț de constelația lui Eminescu o lumină, ar fi o neinchipuită îndrăzneală: constelația fuge mereu, se depărtează, cine ar putea să o ajungă? Aș fi încercat un portret de aspecte, dar cum s-ar putea reda portretul umbrei și al timpului neistrăvit? Câteva refexe, e tot ce se poate aduna pe oglinda unei lentile. Slovele de față sunt numai o laudă de seară...”*

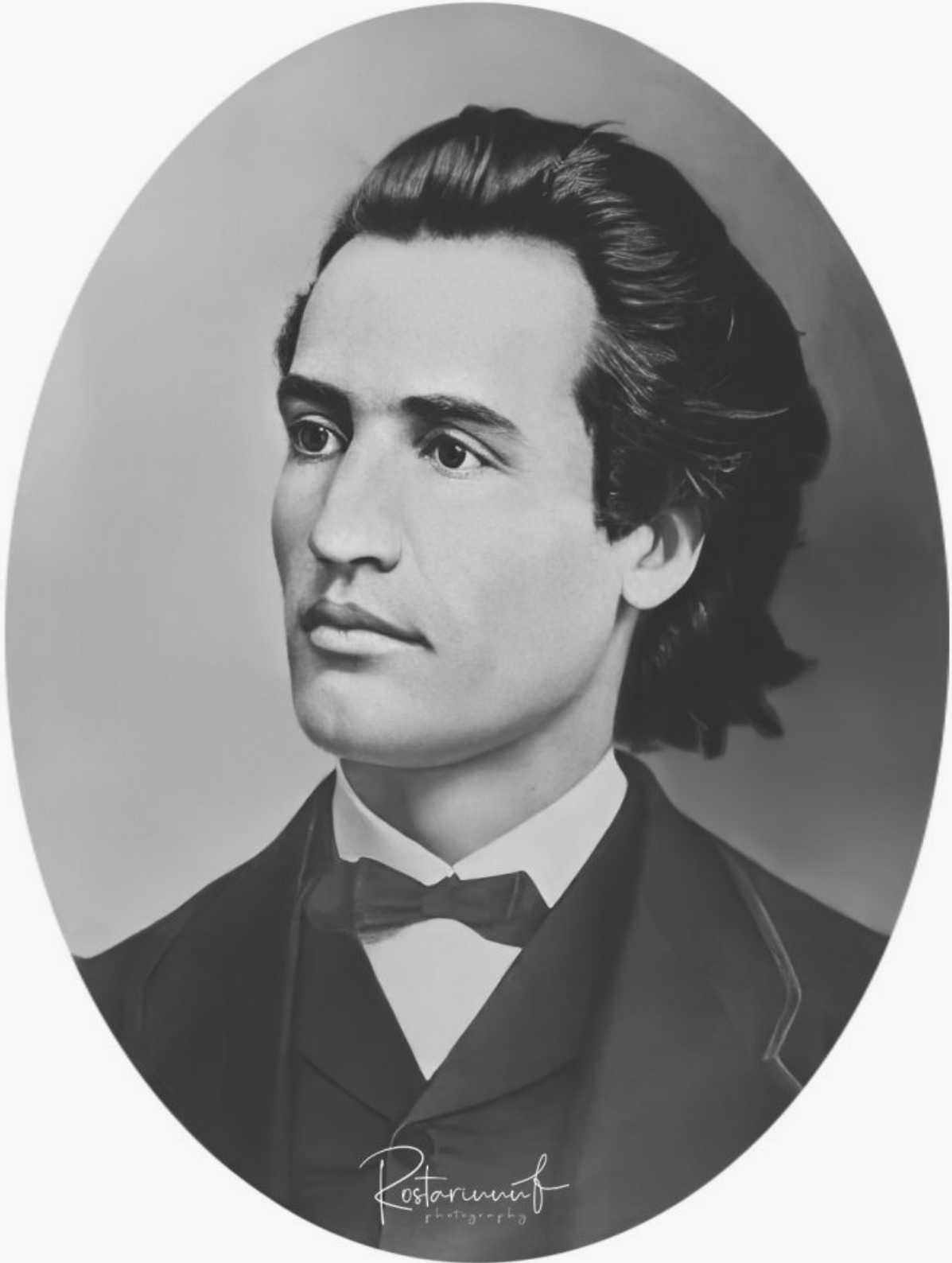
Extrase dintr-o înregistrare realizată în 1955 la aniversarea a 105 ani de la nașterea lui Mihai Eminescu [via Rador]

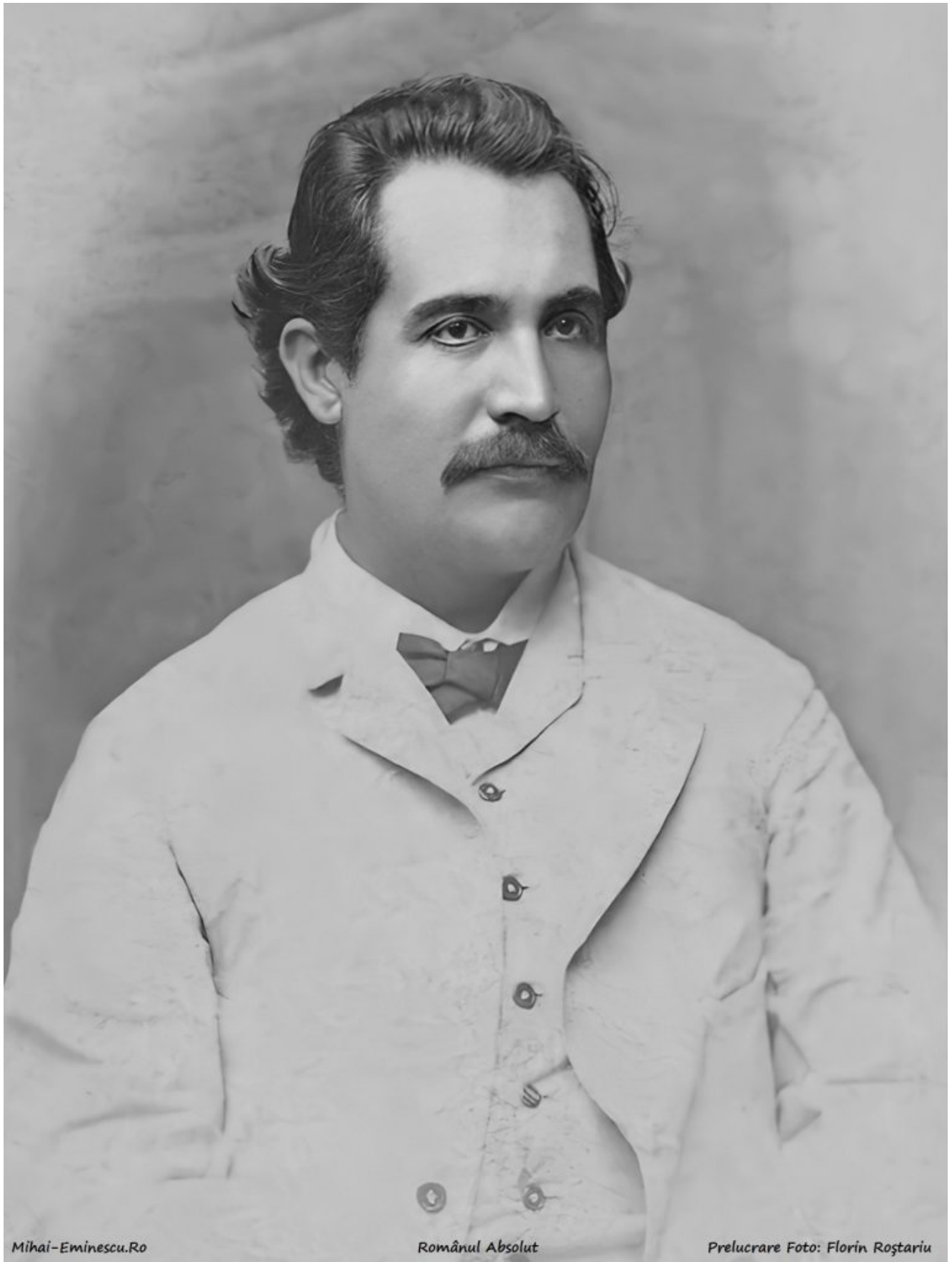
Înregistrarea integrală, pe care vă îndemnăm să o ascultați, aici:

**Odă în metru antic – de Mihai Eminescu**



La 170 de ani de la nașterea Românelui Absolut artistul Florin Roștariu oferă prin intermediul site-ului Mihai-Eminescu.Ro cele patru fotografii clasice ale lui Eminescu, prelucrate, îmbunătățite și mărite. Mulțumim! Dați click și salvați. Doamne, ajută!





Mihai-Eminescu.Ro

Românul Absolut

Prelucrare Foto: Florin Roștariu

Prelucrare Foto: **Florin Roștariu / Istorie în culori**





Mihai-Eminescu.Ro

Românul Absolut

Prelucrare Foto: Florin Roștariu

**Mihai-Eminescu.Ro**