

# “UNIREA ROMÂNIMEI... E VISUL MEU DE FIER!” – Eminescu pentru “Dacia Mare”, Biserica Națională și Catedrală la Centenar



Harta Scolastică a Daciei și Romaniei Mari de Grigore Bejan, Serviciul Cartografic al Armatei, 1919 – Sursa: Biblioteca Academiei Române / Mihai-Eminescu.Ro

*„Ideia națională la dânsul era imaginea cea mai sfântă a*

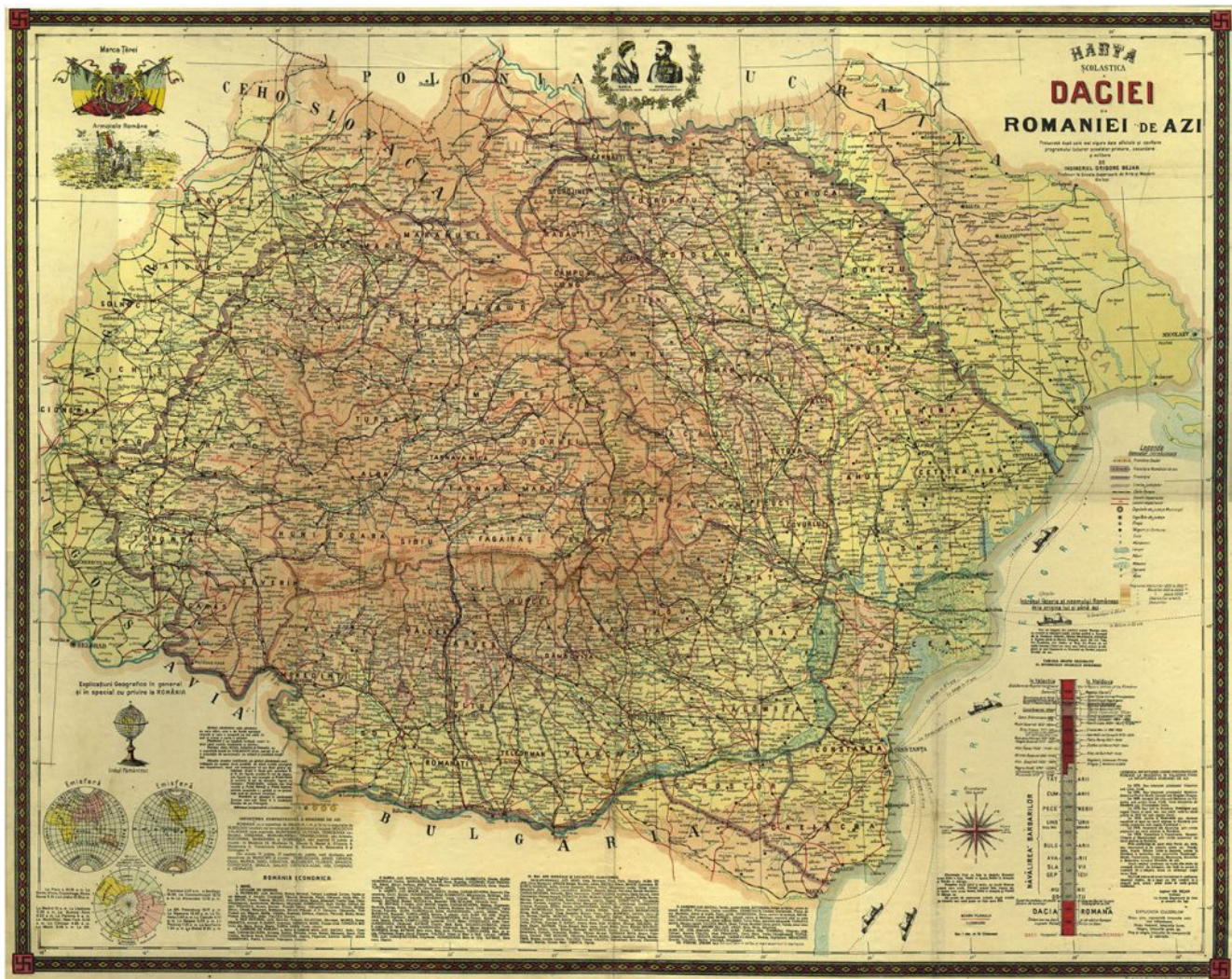
*cugetării.” – Dimitrie Laurian, ziarist la „România liberă” și membru al Societății „Carpații”, la înmormântarea camaradului său, Mihai Eminescu, “carpatin” din organizația dedicată unirii tuturor provinciilor românești în “Dacia Mare”, înființată la 24 ianuarie 1882*

*„Prin nouri sparți, prin umbra a oamenilor cari  
Frământă lumea ‘ntreagă în visele lor mari,  
Eu văd o stâncă albă, o stâncă de argint  
Lucind prin veacuri negre, prin moarte mări lucind,  
Lucind peste morminte cu fața ei senină  
Și văd ca’n lumea asta fui umbra-i de lumin;  
Acea stâncă sublimă ce stă cu capu’n cer  
E-unirea României... E visul meu de fier  
Ce l-am visat o viața făr’ să-l pot ridica.  
Azi sufletu-mi înceată, se stinge viața mea,  
Dar las o moștenire ce-am scris-o cu-al meu sânge,  
Las României toate grozavul frumos vis  
Ca’n fruntea ei senină etern să stee scris!  
Ridic cupa de aur în sânta pomenire  
Celui ce priceput-a înalta lui menire!”*

**Eminescu, Mira, Ms. Ac. Rom 2254 fol. 71 v.**

**Eminescu pentru Marea Unire, Biserică și Catedrală**





Harta Scolastică a Daciei și Romaniei Mari de Grigore Bejan, Serviciul Cartografic al Armatei, 1919 – Sursa: Biblioteca Academiei Române, din colecția lui Nicolae Iorga

*Câteva citate din publicistică:*

Românii au nenorocirea de a nu avea încredere în puterile lor proprie; noi nu ne-am convins încă cumcă: puterea și mântuirea noastră în noi este! (În Unire e tăria – Federatiunea, 1870)

“Așadar biserica și școala, atâta cer românii din Austro-Ungaria pe sama lor, și prin aceasta și-au cerut păstrarea naționalității și nimic mai mult. (...) Dar ceea ce voiesc românii să aibă e libertatea spiritului și conștiinței lor în deplinul înțeles al cuvântului. Și fiindcă spirit și limbă sunt aproape identice, iar limba și naționalitatea asemenea, se vede ușor că românul se vrea pe sine, își vrea

naționalitatea, dar aceasta o vrea pe deplin" (Curierul de Iassi, 1876).

"Noi înșine, în marea capitală a României, a cărei populație ar ajunge curând la un sfert de milion, nu avem o singură catedrală, o singură zidire religioasă acătării. Lucrul se explică prin împrejurarea că Bucureștii sunt un oraș relativ nou și că n-au fost totdeauna capitală. Credem însă că, dacă, cu autorizarea Corpurilor legiuitoare, s-ar putea face excepție de la absoluta prohibițiune a loteriilor în țara noastră, această excepție ar putea să se facă cel mult în favorul bisericii statului." (Timpul, 1881)

"A fi bun român nu e un merit (...) ci o datorie pentru orice cetățean al acestui stat, ba chiar pentru orice locuitor al acestui pământ, care este moștenirea exclusivă și istorică a neamului românesc". (Timpul, 1881)

"Dacă ca națiune ni s-a luat exercițiul drepturilor politice în stat, până și dreptul de-a ne apăra limba și cultura națională, totuși noi românii formăm încă o societate religioasă, formăm încă o biserică națională și, ca societate religioasă, ca biserică ortodoxă română, suntem un cor destul de matur și de compact pentru a ne împotrivi la orice tendințe, care ar jigni libertatea conștiinței și cultura noastră națională". (Timpul, 1882)

"Disprețuind Biserica noastră națională și înjosind-o, atei și francmasoni cum sunt toți, ei ne-au lipsit de arma cea mai puternică în lupta națională; disprețuind limba prin împestrițări și prin frazeologie străină, au lovit un al doilea element de unitate; desprețuind datinele drepte și vechi și introducând la noi moravurile statelor în decadență, ei au modificat toată viața noastră publică și privată în așa grad încât românul ajunge a se simți străin în țara sa proprie." (Timpul, 1882)

"Biserica lui Mateiu Basarab și a lui Varlaam, maica

spirituală a neamului românesc, care a născut unitatea limbii și unitatea etnică a poporului, ea care domnește puternică dincolo de granițele noastre și e azilul de mântuire națională în țări unde românul nu are stat, ce va deveni ea în mâna tagmei patriotice?” (Timpul, 1882)

“Noi, poporul latin de confesie ortodoxă, suntem în realitate elementul menit a încheia lanțul dintre Apus și Răsărit; aceasta o simțim noi înșine, se simte în mare parte de opinia publică europeană, aceasta o voim și, dacă dinastia va împărtăși direcția de mișcare a poporului românesc, o vom și face. Oricât de adânci ar fi dezbinările ce s-au produs în timpul din urmă în țara noastră, când e vorba de legea părinților noștri, care ne leagă de Orient, și de aspirațiunile noastre, care ne leagă de Occident și pe cari sperăm a le vedea întrupate în dinastie, vrăjmașii, oricari ar fi ei, ne vor găsi uniți și tot atât de tari în hotărârile noastre ca și în trecut.” (Timpul, 1883)

Publicistică

**Mihai Eminescu – Romanul Absolut**

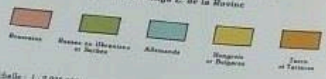


des peuples du territoire et du développement de l'Autriche plus tard de la Roumanie et de la Serbie.

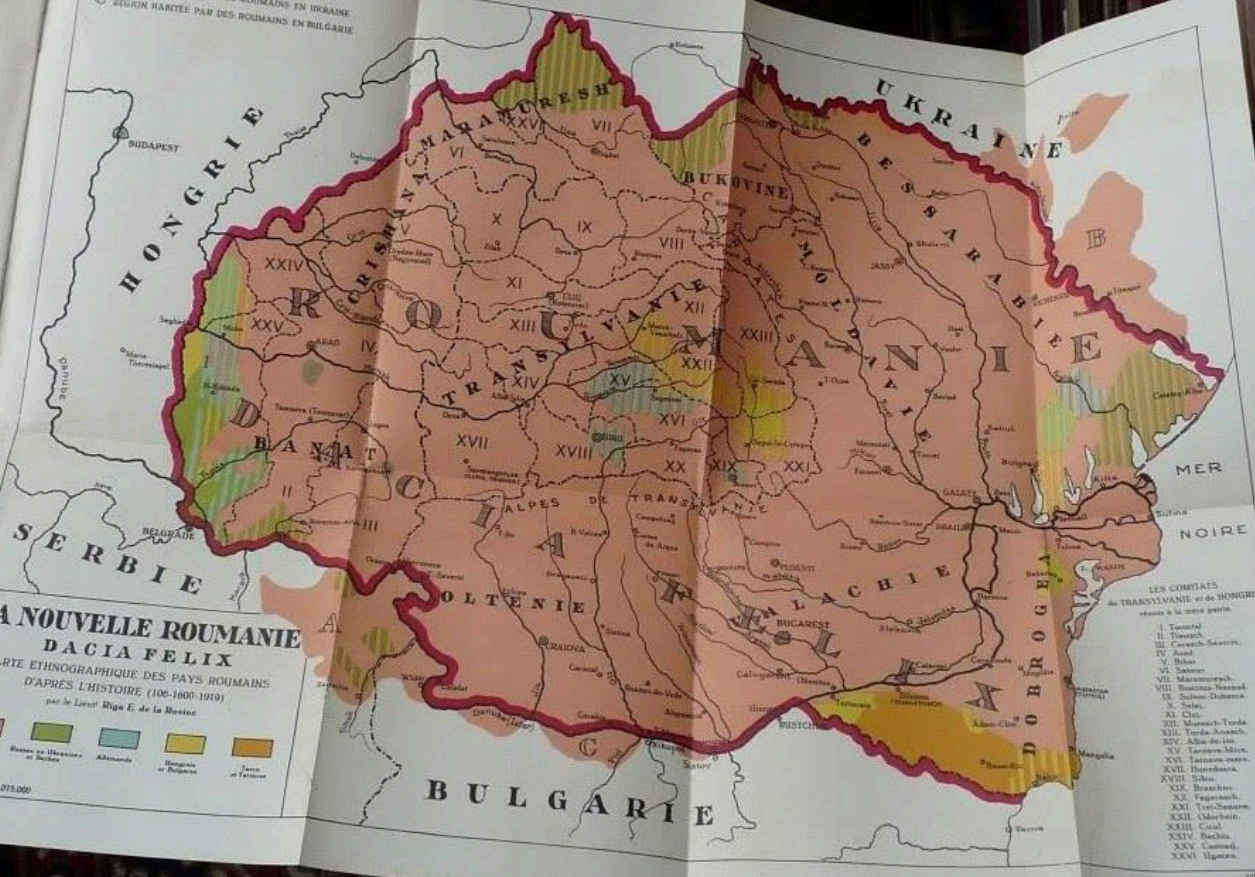
A REGION HABITEE PAR DES ROMAINS EN SERBIE  
B REGION HABITEE PAR DES ROMAINS EN UKRAINE  
C REGION HABITEE PAR DES ROMAINS EN BULGARIE

### LA NOUVELLE ROUMANIE DACIA FELIX

CARTE ETHNOGRAPHIQUE DES PAYS ROUMAINS  
D'APRES L'HISTOIRE (105-1600-1919)  
par le Lector Rigo E. de la Rovine



Echelle: 1 : 2.013.000



- #### LES COMITATS de TRANSYLVANIE et de HONGRIE
- I. Torda-Aranyos
  - II. Szekes-Szerem
  - III. Csakcs-Szerem
  - IV. Abod
  - V. Bihar
  - VI. Sator
  - VII. Maros-Mare
  - VIII. Hunedoara
  - IX. Salva-Dobro
  - X. Szeben
  - XI. Cluj
  - XII. Mures-Mare
  - XIII. Torda-Aranyos
  - XIV. Alba-Iulia
  - XV. Tarnava-Mare
  - XVI. Tarnava-Mic
  - XVII. Hunedoara
  - XVIII. Sibiu
  - XIX. Brasov
  - XX. Fagaras
  - XXI. Iasi-Ciuc
  - XXII. Cluj-Napoca
  - XXIII. Mures-Mic
  - XXIV. Cluj
  - XXV. Caras
  - XXVI. Hunedoara